**Положение**

**о Смотре творческих работ**

**«Краса Северного Лукоморья»**

1. **Общие положения**

**1.1.** Смотр творческих работ проводится среди учащихся образовательного учреждения.

**1.2.** Инициаторами проведения школьного Смотра творческих работ «Краса Северного Лукоморья » являются ветеранские организации.

**1.3.** Смотр творческих работ проводится с целью расширения представления учащихся о понятиях Родина, малая родина и сохранения памяти о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны, внимания к красоте родного края, и направлен на решение следующих задач:

* побудить школьников к изучению крупнейших событий второй мировой войны:

 - героической обороны Родины и помощи ветеранов-тружеников тыла во время Великой Отечественной войны;

* способствовать воспитанию чувства уважения, гордости, патриотизма, любви к своей стране и малой родине;
* знакомить детей с прошлым и настоящим, красотой родного края;
* развивать у учащихся творческие способности, желание больше узнавать о своём крае.

**2. Участники Смотра творческих работ.**

**2.1.** Участниками смотра творческих работ могут быть учащиеся образовательной организации с 1 по 2 класс.

**2.2.** Смотр творческих работ проводится для всех обучающихся и учеников вне возрастных ограничений.

**2.3.** От класса могут участвовать несколько учеников, работа может быть представлена в виде проекта, фотомонтажа или рисунка.

**2.4.** Желающие участвовать в Смотре творческих работ с 7 по 11 классы заявляют о своем желании для подготовки к участию через прочтение (задание по выбору) по теме «Родина» произведений русской классической литературы: А.П. Чехов, И.С. Тургенев, Н.В. Гоголь.

**3. Условия и порядок проведения Смотр творческих работ.**

**3.1.** Смотр творческих работ проводится в три этапа:

I этап – с сентября 2021 года до декабря 2021 года.

2 этап – с января 2022 года до мая 2022 года.

3 этап – с мая 2022 года по сентябрь 2022 года.

Условием является доставка на место проведения выставки своих творческих работ. Выставка и представление творческих работ формируется на базе школьной библиотеки села Лорино.

**3.2.** Рисунки должны быть выполнены на бумаге формата А4 и могут быть выполнены в любой технике: акварель, гуашь, темпера, тушь, графика, цветной карандаш, смешанная техника. Все работы должны соответствовать основной тематике смотра творческих работ.

**3.3.** Творческие работы должны быть подписаны с обратной стороны и сопровождаться этикеткой размером 5х10 см в правом нижнем углу для оформления выставки (фамилия, имя участника, выполнившего работу, класс, школа). Проекты предоставляются в электронном виде.

**3.4.** Рисунки не сгибать и не сворачивать. Свёрнутые в рулон или согнутые рисунки в Смотре творческих работ не рассматриваются.

**4. Промежуточные итоги творческих работ.**

**4.1.** Промежуточные итоги смотра творческих работ проводятся в конце каждого полугодия в виде выявления в каждом учебном заведении ведущего учебного класса для его поощрения.

**4.2.** Промежуточные итоги смотра творческих работ проводятся с учётом местных особенностей региона, оформляются дополнительно внутри каждого учебного заведения.

**5. Оценка творческих работ.**

**5.1.** Оценка творческих работ начинается в школе (выбираются наиболее интересные творческие работы) и продолжается после предоставления творческих работ в библиотечно-информационном центре с участием всех заинтересованных посетителей и зрителей.

**6. Награждение.**

**6.1.** Самые читающие классы, участвующие в Смотре творческих работ награждаются грамотами с участием ветеранских организаций.