**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по учебному предмету**

**«МУЗЫКА»**

**5\_\_\_класс**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п\н** | **Раздел** | **Примерное содержание** |
| 2. | Характеристика структуры и содержания КИМ | Работа состоит из 10 заданий:1.Музыкальная викторина. Знание музыкальных произведений и композиторов.2.Знание музыкальных инструментов.3.Знание певческих голосов по тембру.5.Знание музыкальных жанров.4.Знание музыкальных терминов.5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами.6.Соотношение дирижёров мира с их страной.7 Ассоциативное впечатление произведений изобразительного искусства с музыкальными произведениями.8. Знание музыкальных определений.9. Знание какой страны композитор.10. Балетная мозаика. Соотнести балеты с композиторами. |
| 4. | Продолжительность работы | Для выполнения работы отводится 40 минут |
| 5. | Система оценивания | Пятибальная система: 85%-100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1» |

**Итоговое тестирование по музыке за курс 5 класса.**

**Вариант 1**

***Задание №1***

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 2***

Напиши струнные смычковые инструменты симфонического оркестра:

1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***Задание № 3***

1. Выбери низкий женский голос:

а).контральто, б). сопрано, в) меццо – сопрано.

2. Выбери мужской высокий голос:

а).баритон, б). бас, в). тенор.

***Задание № 4.***

1. Выбери музыкальный жанр который не относится к вокальной музыке:

а) романс, б).песня. в) ноктюрн, г) вокализ.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

а) балет, б) симфония, в) соната, г) опера.

***Задание № 5***

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1 Балет «Лебединое озеро»А. Н.А. Римский – Корсаков.

2 Кантата «Александр Невский»Б. П.И. Чайковский.

3 Романс «Весенние воды»В. С.С. Прокофьев.

4 Опера « Садко» Г. С.В. Рахманинов.

***Задание № 6***

Соотнеси дирижёра с страной к которой он относится:

1. Л. БернстайнА. Россия

2 .К. ДжулиниБ. Германия

3. В. Спиваков В. Италия

4. Г. Караян Г. Америка

***Задание № 7***

Какой знакомой тебе музыкой можно озвучить картины художников:

В. Борисова – Мусатова «Водоём»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рафаэля Санти «Сикстинская Мадонна»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П. Корин «Александр Невский\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 8***

Что такое опера?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Акапелла?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 9***

Какой страны композитор?

1. И.С. Бах - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. В.А. Моцарт-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Н. Паганини- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Ф. Шуберт- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 10***

Соотнеси балеты с композиторами:

1 ЩелкунчикА И. Ф. Стравинский

2ЗолушкаБ А. И. Хачатурян

3 ГаянэВ П. И. Чайковский

4 ШопенианаГ М. М. Фокин

5 ПетрушкаД С. С. Прокофьев

**Ключи к тексту КИМ:**

|  |
| --- |
| Ответ  |
| 1Музыкальная викторина 1). Симфония №5 Л. Бетховена. 2). «Песня Сольвейг» Г. Грига 3). Каприс № 24 Н. Паганини. 4). Форель Ф. Шуберта. 5). Реквием В. Моцарта |
| 2-скрипка, альт, виолончель, контрабас |
| 3 1-а, 2-в  |
| 4 1-в , 2-б |
| 5. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А |
| 6. 1-Г, 2-В, 3-А. 4-Б. |
| 7- «Весенние воды» С. Рахманинова, « Аве Мария» Ф. Шуберта Кантата «Александр Невский» С. Проко-фьева. |
| 8. Определения |
| 9. 1 -Германия, 2- Австрия, 3- Италия, 4- Австрия |
| 10. 1-В, 2- Д, 3-Б, 4-Г, 5-А. |
|  |

**Вариант 2**

***Задание №1***

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 2***

Напиши деревянные духовые инструменты симфонического оркестра:

1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***Задание № 3***

1. Выбери высокий женский голос:

а).контральто, б). сопрано, в) меццо – сопрано.

2. Выбери средний мужской голос:

а).баритон, б). бас, в). тенор.

***Задание № 4.***

1. Выбери музыкальный жанр который относится к вокальной музыке:

а) ноктюрн, б).опера, в) этюд, г) вокализ.

2. Выбери музыкальный жанр в котором поют, танцуют и разговаривают:

а) балет, б) мюзикл, в) сюита, г) опера.

***Задание № 5***

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1 Балет «Щелкунчик»А. Н.А. Римский – Корсаков.

2 Кантата «Александр Невский»Б. П.И. Чайковский.

3 Романс «Островок»В. С.С. Прокофьев.

4 Опера « Снегурочка» Г. С.В.Рахманинов

***Задание № 6***

Соотнеси дирижёра с страной к которой он относится:

1. К. ДжулиниА. Россия

2 .Л. Бернстайн Б. Германия

3. В. Спиваков В. Италия

4. Г. Караян Г. Америка

***Задание № 7***

Какой знакомой тебе музыкой можно озвучить картины художников:

В. Борисова – Мусатова «Водоём»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рафаэля Санти «Сикстинская Мадонна»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П. Корин «Александр Невский\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 8***

Что такое опера?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Акапелла?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 9***

Какой страны композитор?

1. К. Дебюсси - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Л.В. Бетховен-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. М.К. Чюрлёнис- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Ф. Шопен- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 10***

Соотнеси балеты с композиторами:

1 ЩелкунчикА И. Ф. Стравинский

2ЗолушкаБ А. И. Хачатурян

3 ГаянэВ П. И. Чайковский

4 ШопенианаГ М. М. Фокин

5 ПетрушкаД С. С. Прокофьев

 **Ключи к тексту КИМ: 2 варианта**

|  |
| --- |
| Ответ  |
| 1Музыкальная викторина 1). Симфония №5 Л. Бетховена. 2). «Песня Сольвейг» Г. Грига 3). Каприс № 24 Н. Паганини. 4). Форель Ф. Шуберта. 5). Реквием В. Моцарта |
| 2-флейта, гобой, кларнет, фагот |
| 3 1-б, 2-а |
| 4 1-г, 2-б |
| 5. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А |
| 6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б. |
| 7- «Весенние воды» С. Рахманинова, « Аве Мария» Ф. Шуберта Кантата «Александр Невский» С. Прокофьева. |
| 8. Определения |
| 9. 1 -Франция, 2- Германия, 3- Литва, 4- Польша |
| 10. 1-В, 2- Д, 3-Б, 4-Г, 5-А. |