**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по учебному предмету**

**«МУЗЫКА»**

**6\_\_\_класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п\н** | **Раздел** | **Примерное содержание** |
| 2. | Характеристика структуры и содержания КИМ | КИМ состоит из 10 заданий:  1.Музыкальная викторина. Знание музыкальных произведений и композиторов.  2.Знание музыки в стиле джаз.  3.Знание космической музыки.  4.Знание музыкальных жанров.  5.Знание музыкальных определений.  6 Соотношение музыкальных произведений с композиторами.  7.Соотношени произведений с музыкальным образом.  8.Знание авторской песни.  9. Знание какой страны композитор.  10. Мир музыкального театра. |
| 3. | Продолжительность работы | Для выполнения работы отводится 40 минут |
| 4. | Система оценивания | Пятибальная система: 85%-100% - «5»  70% - 84% - «4»  50% - 69% - «3»  25% - 49% - «2»  Менее 25% - «1» |
|  |  |  |

**Контрольное тестирование для учащихся 6 класса.**

**ВАРИАНТ 1**

***Задание №1***

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 2***

Выбери правильный ответ:

1 Где появился джаз?

а). Россия, б). Америка, в). Африка, г). Аргентина.

2. Какая разновидность джаза имеет отношение к религии?

а). Блюз, б). Спиричуэл, в). Каубелл – джаз, г) Регтайм.

***Задание № 3***

1.Выбери композитора который сочинял космическую музыку:

а).Н. Римский- Корсаков, б). С. Рахманинов, в) М. Мусоргский, г) Э. Артемьев.

2. Кто из композиторов написал пьесу «Космический пейзаж»:

а). И. Бах б). А. Вивальди, в). Ч. Айвз. г). К. Орф

***Задание № 4.***

.1Выбери музыкальный жанр который не относится к камерной музыке:

а) романс, б).симфония. в) ноктюрн, г) этюд.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

а) балет, б) концерт, в) соната, г) опера.

***Задание № 5***

Что такое фуга?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что такое романс?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 6***

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1.Концерт «Времена года» А. А. П. Бородин.

2.Этюд №12 «Революционный» Б. Г.В. Свиридов.

3.Ноктюрн из квартета №2 В. А. Вивальди.

4. « Время вперёд» Г. Ф. Шопен.

***Задание № 7***

Соотнеси музыкальное произведение с музыкальным образом:

1. «Лесной царь» Ф. Шуберта А. лирико-романтический

2. «Вальс № 7» Ф. Шопена Б. драматический

3. « Мозаика» Э. Артемьева В. эпический-драматический

4. «Эгмонт» Л. Бетховена г. Фантастический.

***Задание № 8***

Соотнеси бардов с их профессией.

1. Б. Окуджава А. Врач

2. В. Высоцкий Б. Актёр

3. Ю. Ким В. Инженер

4. А. Розенбаум Г. Учитель

***Задание № 9*** ***Задание № 10***

Какой страны композитор? Соотнеси сценический жанр с музыкальным

Произведением.

1. Ф. Шопен А. Австрия 1.Ромео и Джульетта С.Прокофьева А. Мюзикл

2. В.А. Моцарт Б . Польша 2.Вестсайдская история Л.Бернстайна Б. Опера

3. Л.В. Бетховен В. Италия 3. Орфей и Эвридика К. Глюка В. Балет

4. А. Вивальди Г. Германия 4. «Метель» Г.Свиридова Г. Музыкальный

спектакль

**Ключи к тексту КИМ: 1вариант**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена.  2). «Танец рыцарей» С.Прокофьева  3). Симфония № 40 В.АМоцарт.  4). Ноктюрн А. Бородина.  5). Вальс №7 Ф. Шопена. |
| 2. 1-б; 2-б; |
| 3. 1-г: 2-в: |
| 4. 1-б; 2-б; |
| 5. определения |
| 6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б. |
| 7- 1-Б; 2-А; 3-Г; 4-В. |
| 8. !-В; 2-Б: 3-Г; 4-А. |
| 9. 1 –Б; 2-А; 3-Г; 4-В |
| 10. 1-В, 2- А, 3-Б, 4-Г. |
|  |

**ВАРИАНТ 2**

***Задание №1***

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 2***

Выбери правильный ответ:

1 Где появился мюзикл?

а). Россия, б). Америка, в). Англия, г). Аргентина.

2. Какая разновидность джаза в переводе с английского – меланхолия, грусть?

а).блюз, б). спиричуэл, в). рок – н - ролл, г) регтайм.

***Задание № 3***

1.Выбери композитора который сочинял только романсы и песни:

а).Н. Римский- Корсаков, б). С. Рахманинов, в) М. Мусоргский, г) А.Варламов.

2. Кто из композиторов написал инструментальный концерт «Времена года»?

а). И. Бах б). А. Вивальди, в). Ч. Айвз. г). В. Моцарт

***Задание № 4.***

.1Выбери музыкальный жанр который не относится к камерной музыке:

а) романс, б).симфония. в) ноктюрн, г) этюд.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

а) балет, б) концерт, в) соната, г) опера.

***Задание № 5***

Что такое увертюра?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что такое баллада в песенном жанре?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание № 6***

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1. «Вальс – фантазия» А. А. П. Бородин.

2.Романс «Весенние воды» Б. Г.В. Свиридов.

3.Ноктюрн из квартета №2 В. М. И. Глинка

4. « Время вперёд» Г. С.В. Рахманинов.

***Задание № 7***

Соотнеси музыкальное произведение с музыкальным образом:

1. «Лесной царь» Ф. Шуберта А. лирико-романтический

2. «Вальс № 7» Ф. Шопена Б. драматический

3. « Мозаика» Э. Артемьева В. эпический-драматический

4. «Эгмонт» Л. Бетховена г. Фантастический.

***Задание № 8***

Соотнеси бардов с их профессией.

1. Б. Окуджава А. Врач

2. В. Высоцкий Б. Актёр

3. Ю. Ким В. Инженер

4. А. Розенбаум Г. Учитель

***Задание № 9***  ***Задание № 10***

Какой страны композитор? Соотнеси сценический жанр с музыкальным

Произведением.

1. Ф. Шуберт А. Америка 1.Ромео и Джульетта С.Прокофьева А. Мюзикл

2. И.С. Бах Б. Австрия 2.Вестсайдская история Л.Бернстайна Б. Опера

3. Л. Бернстайн В. Италия 3. Орфей и Эвридика К. Глюка В. Балет

4. Н. Паганини Г. Германия 4. «Метель» Г.Свиридова Г. Музыкальный

спектакль

**Ключи к тексту КИМ: 2вариант**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена.  2). «Танец рыцарей» С.Прокофьева  3). Симфония № 40 В.АМоцарт.  4). Ноктюрн А. Бородина.  5). Вальс №7 Ф. Шопена. |
| 2. 1-б; 2-а; |
| 3. 1-г: 2-б: |
| 4. 1-б; 2-б; |
| 5. определения |
| 6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б. |
| 7- 1-Б; 2-А; 3-Г; 4-В. |
| 8. !-В; 2-Б: 3-Г; 4-А. |
| 9. 1 –Б; 2-Г; 3-А; 4-В |
| 10. 1-В, 2- А, 3-Б, 4-Г. |
|  |